

文選卷第九

梁昭明太子撰

文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

畋獵下

楊子雲長楊賦一首 并序

潘安仁射雉賦一首

紀行上

班叔皮北征賦一首

曹大家東征賦一首

畋獵

長楊賦 并序。

楊子雲

明年，上將大誇胡人以多禽獸。

善曰：明年，謂作羽獵賦之明年，即校獵之年也。班欲敘作賦之明年。漢書成紀曰：元延二年冬，幸長楊宮，縱胡客大校獵，是也。七略曰：羽獵賦，永始三年

十二月。上。然永始三年去校獵之前，首尾四載，謂之明年，疑班固誤也。又七略曰：長楊賦，綏和元年上。綏和在校獵後四歲，無容元延二年校獵。綏和二年賦，又疑七略誤。蔡邕曰：上者，尊位所在。呂忱曰：誇，大言也。說文曰：誇，誕也。十二月。上。然永始三年去校獵之前，首尾四載，謂之明年，疑班固誤也。又七略曰：長楊賦，綏和元年上。綏和在校獵後四歲，無容元延二年校獵。綏和二年賦，又疑七略誤。蔡邕曰：上者，尊位所在。呂忱曰：誇，大言也。說文曰：誇，誕也。

風發民入南山，善曰：冬將校獵，故秋先命之也。爾雅曰：命，告也。漢書曰：武帝以右內史更名右扶風。扶風，在涇州界。南山，終南山也。西自襃斜，東至弘農，南

毆漢中，善曰：襃斜，谷名，已見上。漢書有弘農郡，武帝置。又有漢中郡，秦置。張羅罔罝罟，捕熊羆豪豬、虎豹、狢獾、狐兔、麋

鹿，善曰：山海經曰：竹山有獸，其狀如豚，白毛，毛大如笄，而黑端，以毛射物，名豪。豪，羆也。廣雅曰：狢，雌也。尾長四五尺。郭璞爾雅曰：獲，似獼猴。豹，形如虎而圓文。鄭玄曰：鳥罟曰羅。狢，弋又切。獲，九縛切。載以檻車，善

：劉熙釋名曰：檻車，上施欄檻以格猛獸，亦囚禁罪人之車也。漢書音義曰：或曰檻車，有封檻也。輪長楊射熊館。善曰：三輔黃圖曰：長楊宮有射熊館，在盤屋。以網爲周陸，李奇曰：李奇

法，遮禽獸圍陣。縱禽獸其中，令胡人手搏之，自取其獲，上親臨觀焉。服虔曰：令胡客自取其得也。善曰：廣雅

擊也。搏，是時，農民不得收斂。雄從至射熊館，還，上長楊賦，聊因筆墨之成

文章，故藉翰林以爲主人，子墨爲客卿以風。韋昭曰：翰，筆也。善曰：翰林，文翰之多若林也。詩大雅曰：有壬有林。君也。此云林，即文翰林，猶

儒林之義也。胡廣云：博士爲儒雅之林。是也。其辭曰：

子墨客卿問於翰林主人曰：蓋聞聖主之養民也，仁霑而恩洽，動不爲

身。今年獵長楊，先命右扶風，左太華而右褒斜，顏師古曰：動不爲身，言憂百姓也。山海經曰：松梁之山西六十里曰太華山，今在弘農

縣華陰西也。長安東，故言左。高五千仞，廣十里。善曰：太華，已見西都賦。採巖薜而爲弋，紆南山以爲罝。服虔曰：巖，山名也。孟康曰：在池陽北。顏師古曰：巖，即今謂差

弋也。善曰：說文曰：弋，槩也。又曰：紆，曲也。羅千乘於林莽，列萬騎於山隅。帥軍蹕陸，錫戎獲

胡。漢書音義曰：蹕，聚也。顏監曰：蹕，足蹕也。善曰：錫戎獲胡，言以禽獸錫戎，令胡自獲之。胡，戎一也，變文耳。蹕音卒。方言曰：蹕，蹕蹕也。搃熊羆，拖豪豬。善曰：搃，拖，已見西都賦。木擁

槍纍，以爲儲胥。顏師古曰：胥，須也。言有儲畜以待所須也。蘇林曰：木擁柵其外，又以竹槍纍爲外儲胥也。韋昭曰：儲胥，蕃落之類也。槍，七羊切。纍，力委切。此天下之窮覽

極觀也。雖然，亦頗擾于農人。三旬有餘，其廛至矣，而功不圖，善曰：古今字

則不以爲乾豆之事，豈爲民乎哉！善曰：禮記曰：天子無事，歲三田，一爲乾豆也。且人君以玄默爲神，澹

泊爲德，善曰：玄默，謂幽玄恬默也。玄默，已見魏都賦。澹泊與愴怕同，已見子虛賦。今樂遠出以露威靈，善曰：露，暴露也。數搖動以罷車甲，

本非人主之急務也，蒙竊惑焉。善曰：周易曰：蒙者，蒙也。韓康伯曰：蒙昧，幼少之象也。前年獵長楊，故言數。翰林主人曰：

吁，客何謂之茲耶！善曰：孔安國尚書傳曰：吁，疑怪之辭也。若客所謂知其一未睹其二，見其外不識

其內，則不以爲乾豆之事，豈爲民乎哉！

其內也。

善曰：莊子曰：識其一，不知其二；治其內，而不治其外。

僕嘗倦談，不能一二其詳，

善曰：毛萇詩傳曰：詳，審也。

請略舉其

凡，而客自覽其切焉。

善曰：廣雅曰：都，凡也。顏監曰：凡，大指也。張晏曰：切，近也。覽，其近於義也。

客曰：

唯唯。

主人曰：

昔有彊秦，封豕其土，窳窳其民，鑿齒之徒，相與摩牙而爭之。

應劭淮南子注云：堯之時，窳窳封豕，鑿齒，皆爲人害。窳窳，類龜，虎爪，食人。服虔曰：鑿齒，齒長五尺，似鑿，亦食人。李奇曰：以喻秦貪婪，殘食其人也。晉灼曰：窳窳之徒，謂六國。窳，烏黠切。窳音庚。

豪俊麇沸雲擾，羣黎爲之不

康。

善曰：如麇之沸，若雲之擾，言亂之甚也。廣雅曰：康，安也。

於是上帝眷顧高祖，高祖奉命，順斗極，運

天關。

服虔曰：隨天斗極運轉也。善曰：毛詩曰：乃瞻西顧。孔安國尚書傳曰：奉天成命。春秋元命苞曰：命者，天之令。維書

星經曰：牽牛神，一名天關。

橫鉅海，漂昆侖。

善曰：橫，度大海也。漂，搖蕩之也，匹昭切。

提劍而叱之，

所過靡城擗邑，下將

降旗。

顏監曰：擗，舉手擬也。蒼頡篇曰：擗，拍取也。善曰：鄭玄禮記注曰：擗之言芟也。字林曰：擗，山檻切。

一日之戰，不可殫記。

當此之勤，頭

蓬不暇梳，飢不及餐。

善曰：頭蓬，髮亂如蓬也。

鞮鍔生蟣蝨，介冑被霑汗。

善曰：說文曰：鞮鍔，首鎧也。韓子曰：攻戰無已，甲

胃生蟣蝨。

鄭玄禮記注曰：介，被甲也。孔安國尚書傳曰：胃，兜鍪也。鞮鍔，即兜鍪也。鞮，丁奚切。鍔，居綺切。蝨，所乙切。

以爲萬姓請命乎皇天。

善曰：淮南子曰：高皇帝奮袂執銳，以爲百姓請命于

皇天。

家語曰：孔子曰：分於道謂之命。王肅曰：分於道，始得爲人也。

廼展人之所誦，振人之所乏。

善曰：方言曰：展，申也。誦，古屈字也。賈逵國語注曰：振，救也。

規

億載，恢帝業。

善曰：杜預左氏傳注曰：恢，大也。

七年之間，而天下密如也。

善曰：高祖五年誅羽，自六年至十二年崩，凡七載。爾雅曰：密，靜也。

逮至聖文，隨風乘流，方垂意於至寧。

善曰：隨風乘流，言順從高祖之風流也。

躬服節儉，綈衣不弊，革

鞜不穿。

善曰：言不穿不弊，不更爲也。漢書：東方朔曰：孝文皇帝身衣弋綈之衣，履革舄。六韜曰：堯衣履不弊盡，不更爲。服虔曰：鞜，烏也，音沓。

大厦不居，木器無文。

善曰：不文，木事不鏤。

於是後宮賤瑋瑁而疏珠璣，

善曰：廣雅曰：疏，亦賤也。字書瑋，小珠也，音祈。

却翡翠之飾，除彫

琢之巧。

善曰：爾雅曰：玉謂之瑋。又曰：治玉曰琢也。

惡麗靡而不近，斥芬芳而不御，

善曰：廣雅曰：抑，止也。

抑止絲竹

晏衍之樂，憎聞鄭衛幼眇之聲，

善曰：禮記曰：絲竹，樂之器也。晏衍，邪聲也。禮記曰：鄭、衛之音，亂世之音也。衍，弋戰切。幼，一笑切。眇，音妙。

是以玉衡

正而太階平也。

韋昭曰：玉衡，北斗也。善曰：春秋運斗樞曰：北斗七星，第五曰玉衡。元命苞曰：常一不易，玉衡正，太階平。出黃帝六符經。

其後熏鬻作虐，東夷橫

畔。

服虔曰：熏鬻，堯時匈奴也。東夷，東越也。一云：呂嘉殺其國王立，國人殺嘉也。善曰：橫，自縱也，胡孟切。

羌戎睚眦，閩越相亂。

晉灼曰：睚眦，瞋目貌也，又猜忌不和貌。善曰：漢書曰：

立無諸為閩越王。又曰：武帝建元四年，尉他孫胡為南越王，閩越王郢與兵擊南越邊邑。

韋昭曰：眠音萌。萌，人也。於是聖武

勃怒，爰整其旅。

善曰：毛詩曰：王赫斯怒，爰整其旅。

廼命驃衛，

應劭曰：驃，驃騎將軍，凡六出擊匈奴。又曰：衛，衛青也。善曰：漢書曰：霍去病為驃騎將軍，凡六出擊匈奴。

衛，衛青也。善曰：漢書曰：霍去病為驃騎將軍，凡六出擊匈奴。

擊匈奴。汾沄沸渭，雲合電發。

善曰：汾沄沸渭，衆盛貌也。汾音紛。沄音雲。

森騰波流，機駭蠡軼。

善曰：爾雅曰：機，扶搖謂之機。

疾如奔星，擊如雷霆。

碎輶輻，破穹廬。

應劭曰：輶輻，匈奴車也。音義曰：穹廬，旗帳也。服虔曰：輶輻，百二十步兵車，或可寢處。善曰：輶，輶，於云切。腦沙幕，髓余吾。

腦沙幕，髓余吾。

服虔曰：破其頭腦，塗沙幕也。余吾，水名。北山經曰：北鮮之山，多馬，鮮水出焉，而扶云切。輶，於云切。腦沙幕，髓余吾。

北山經曰：北鮮之山，多馬，鮮水出焉，而扶云切。輶，於云切。腦沙幕，髓余吾。

遂躡乎王庭。

孟康曰：匈奴王庭。善曰：王逸楚辭注曰：躡，踐也。

毆橐駝，燒燠蠡。

張晏曰：燠蠡，乾酪母，燒之，壞其養生之具也。張揖曰：燠蠡，山名。燠音覓。

分勢單于，磔裂屬國。

韋昭曰：勢，割也，音如梨。顏師古曰：凡言屬國者，存其國號而屬朝。善曰：單于，匈奴王號。漢書曰：單于，廣大之貌也，言其象天單于然也。廣雅曰：磔，張也。漢書曰：置屬國

單于，匈奴王號。漢書曰：單于，廣大之貌也，言其象天單于然也。廣雅曰：磔，張也。漢書曰：置屬國

以處匈奴降者。韋昭曰：外國，羌胡，來屬漢者也。

夷阮谷，拔鹵莽，刊山石。

善曰：毛詩傳曰：夷，平也。鹵莽，中生草莽也。說文曰：鹵，西方鹹地也。鄭玄禮記注曰：刊，削也。拔莽，削石以通道。

蹂屍輿廝，係累老弱。

服虔曰：蹂屍，踐尸也。顏師古曰：死則蹂踐其尸，破傷者，輿而行。如淳曰：輿，輿，係也。杜預左氏傳注曰：累，係也。

吮銕

瘢耆、金鏃淫夷者數十萬人，

如淳曰：吮，括也。孟康曰：瘢耆，馬脊耆創瘢處。善曰：如氏之說，以為箭括及鏃所中，皆為創瘢於馬耆。孟氏以為耆被金鏃過傷者甚衆也。服虔曰：耆，鬣。傷者或

矛積內未出，其瘡如舍，然或箭插其項未拔，蒙若鬣焉。孔安國尚書傳曰：淫，過也。杜預左氏傳注曰：夷，傷也。吮，辭究切。

皆稽顙樹頌，扶服蛾伏。

如淳曰：叩頭時項下向，則頤樹上向也。韋昭曰：頤音蛤。

二十餘年矣，尚不敢惕息。

善曰：漢書曰：漢不復出兵擊匈奴。三年，武帝崩。前此者，漢兵深入窮邊二十餘年，匈奴極苦之，單于常欲和親。賈逵國語注

奴極苦之，單于常欲和親。賈逵國語注

夫天兵四臨，幽都先加。

善曰：天兵，言兵威之盛如天也。尚書曰：宅朔方，曰幽都。

迴戈邪指，

南越相夷。

善曰：漢書曰：南越王胡上書曰：今東越擅興兵侵臣。天子為興師往討閩越，閩越王弟餘善殺郢以降。廣雅曰：夷，滅也。

靡節西征，羌僰東馳。

服虔曰：僰，夷名

也。善曰：漢書音義曰：節，所杖信節也。僰，蒲北切。

是以遐方疏俗，殊鄰絕黨之域。

善曰：絕，自上仁所不化，茂遠也。

德所不綏。

善曰：尚書曰：夏先后，方林厥德。

莫不躋足抗首，請獻厥珍。

服虔曰：躋，舉足也，音矯。

使海內澹然，

：廣雅曰：澹，安也，徒濫切。

永亡邊城之災，金革之患。

善曰：史記：士蒞曰：邊城少寇。禮記：三年之喪卒，金革之事無避也，禮歟？

今朝廷純

仁，遵道顯義，并包書林，聖風雲靡。英華沈浮，洋溢八區。

善曰：英華，草木之美者，故以喻帝德焉。沈

浮，言多也。禮斗威儀曰：帝者得其英華，王者得其根荂。八區，八方之區也。

普天所覆，莫不沾濡。

善曰：禮記曰：天之所覆，難蜀父老曰：羣生濡濡矣。

士有不談王道

者，則樵夫笑之。意者以爲事罔隆而不殺，物靡盛而不虧。

善曰：廣雅曰：意，疑也。鄭玄周禮注曰：

殺，滅也。文子曰：物盛則衰。

故平不肆險，安不忘危。

服虔曰：肆，棄也。顏監云：肆，放也。不放心於險也。善曰：孫卿子曰：平則慮險，安則慮危。

迺時以有年

出兵，整輿竦戎。

善曰：言時不常也。穀梁傳曰：有年，五穀皆熟，爲有年。方言曰：西秦之間，相勸曰聳。竦與聳古字通。

振師五柞，習馬長楊。

善曰：杜預左

氏傳注曰：振，整也。整屋有五柞宮也。柞音作。

簡力狡獸，校武票禽。

善曰：爾雅曰：簡，擇也。賈逵國語注曰：校，考也。票禽，輕疾之禽也。匹妙切。

萃然登南山，瞰烏弋。

晉灼曰：萃，集也。服虔曰：三十六國，烏弋最在西。西域傳曰：去長安萬二千二百里，其地暑熱莽平，近日所入。善曰：廣雅曰：瞰，視也。

西厭月蝕，東

震日域。

服虔曰：蝕音窟，月所生也。善曰：何休公羊傳注曰：厭，服也。爾雅曰：震，懼也。日域，日出之域也。厭，一涉切。

又恐後代迷於一時之事，常以此

爲國家之大務，淫荒田獵，陵夷而不禦也。

顏監曰：禦，止也。善曰：漢書：張釋之曰：秦陵夷至于二世，天下土崩。韓詩曰：無矢我陵。薛君章句曰：四

平曰陵。爾雅曰：禦，禁也。

是以車不安軻，日未靡旃。從者彷彿，飖屬而還。

韋昭曰：不暇稅駕支車也。張晏曰：從者仿

佛，委釋而迴旋。善曰：王逸楚辭注曰：軻，支輪木。日未靡旃，言日未移旌旗之影也。委屬而還，謂委釋其事，連屬而迴還也。張以釋爲委。軻，如振切。彷彿，或作髣髴。飖，古委字也。屬，之欲切。

亦所以奉太尊之烈，遵

文武之度。

善曰：太尊，高祖也。爾雅曰：烈，業也。

復三王之田，反五帝之虞。

善曰：三王之田，文王三驅是也。已見上文。尚書：帝曰：益，汝作朕虞。

農不輟耰，工不下機。

韋昭曰：耰，所以覆種，音憂。顏監曰：摩田器也。晉灼云：以耒推塊，曰耰。善曰：工，女功也。漢書：酈食其曰：農夫釋耒，工女下機。

婚姻以時，男

女莫違。

善曰：毛詩序曰：婚姻失時，男女多違也。

出凱弟，行簡易。

善曰：毛詩曰：愷悌君子，人之父母。周易曰：乾以易知，坤以簡能，易則易知，簡則易從，易簡而天下之理得矣。

劬勞，休力役。

善曰：毛萇詩傳曰：征，劬勞于野。孫卿子曰：矜，憐也。毛詩曰：之子于野，與力役，無奪農時。

見百年，存孤弱。

善曰：禮記曰：百年者就見之。說文曰：存，恤

問也。春秋說題辭曰：存恤幼孤。帥與之，同苦樂。然後陳鐘鼓之樂，鳴鞀磬之和，建碣磬之虞。

孟康曰：碣磬之虞，刻猛獸為之，故其形碣磬而盛怒也。善曰：鄭玄禮記注曰：鞀，如鼓而小，有柄，廣至，搖之以奏樂。碣，一轄切。鞀音轄。鞀，徒刀切。拈隔鳴球，掉八列之舞。韋昭曰：拈，

玉磬也。古文隔為擊。善曰：賈逵國語注曰：掉，搖也。八列，八佾也。拈，居點切。球音求。掉，徒釣切。酌允鑠，肴樂胥。張揖曰：允，信也。鑠，美也。言酌信美以當酒，帥禮

又曰：於鑠王師。聽廟中之雍雍，受神人之福祐。善曰：毛詩曰：雍雍在宮，肅肅在廟。又曰：歌投

頌，吹合雅。服虔曰：聲之相投也。其勤若此，故真神之所勞也。張揖曰：詩云：愷方將俟元

符，晉灼曰：元符，大瑞也。以禪梁甫之基，增泰山之高。史記：管子曰：古者禪梁父。善曰：難

來，比榮乎往號。張晏曰：往號，三、五也。善曰：李軌法言注曰：五帝三王，延光至今不絕也。豈徒欲淫覽浮觀，馳騁杭稻之地，

周流黎粟之林，蹂踐芻蕘，誇詡衆庶，盛狄獵之收，多麋鹿之獲哉！善曰：孔安國

尚書傳曰：浮，過也。說文曰：杭，稻屬也。聲類以為：杭，不黏稻也。漢書：東方朔曰：涇、渭之南，又有杭稻黎粟之饒。芻，馬草也。禮記曰：蹴路馬芻。說文曰：蕘，草薪也。毛萇詩傳曰：詡，大也。且盲者不見咫尺，

而離婁燭千里之隅；善曰：莊子：南榮越曰：盲者不能自見。賈逵國語注曰：八寸曰咫。客徒愛胡人

之獲我禽獸，曾不知我亦已獲其王侯。善曰：說文曰：曾，辭之舒也。言未卒，墨客降席，再拜

稽首，曰：大哉體乎！允非小人所能及也。善曰：躄，猶法也。廼今日發矇，廓

然已昭矣！善曰：禮記曰：昭然若發蒙矣。矇與蒙古字通。廓，除貌。

射雉賦

潘安仁

善曰：射雉賦序曰：余徙家于琅邪，其俗實善射，聊以講肄之餘暇，而習媒翳之事，遂樂而賦之也。

徐爰注

媒者，少養雉子，至長狎人，能招引野雉，因名曰媒。翳者，所隱以射者也。晉邦過江，斯藝乃廢。歷代迄今，寡能厥事。嘗覽茲賦，味而莫曉，聊記所聞，以備遺忘。

涉青林以游覽兮，樂羽族之羣飛。

樂羽翻之類，或羣或飛，飲啄恣性也。善曰：七發曰：游涉乎雲林。薛君韓詩章句曰：青，靜也。鸚鵡賦曰：羽族之可貴者。

聿采

毛之英麗兮，有五色之名羣。

聿，述也。述序羽族之中，采飭英麗，莫過羣也。羣，雉也。伊、洛以南，素質五采皆備成章曰羣。英者，雄果之目。名者，聲聞之稱也。一本聿作偉。善曰：羣，見爾雅。

厲耿介之專心兮，參雄豔之娉姿。

厲，嚴整也。耿介，專一也。參，豐也。娉，好也。美色曰豔，言雉嚴整其不羣之性，奮揚其雄豔之貌，見敵必戰，不容他雜，此之謂英麗也。參，赤氏切。

娉，苦瓜切。善曰：薛君韓詩章句曰：雉，耿介之鳥也。

巡丘陵以經略兮，畫墳衍而分畿。

巡，行也。言周行丘陵，因其墳衍，以為疆界。分而護之，不相侵越也。青、幽之間，土高且大

者，通之曰墳。雉，一界之內，要以一雄為主，餘者雖衆，莫敢鳴雉也。此以上言雉之形性也。善曰：左傳：楚無宇曰：天子經略。廣雅曰：巡，略，行也。孔安國尚書傳曰：分其圻界。圻與畿同。

於時青陽告謝，朱明肇

授。時四月也。善曰：爾雅曰：春為青陽，夏為朱明。楚辭曰：青春受謝。王逸曰：謝，去也。靡木不滋，無草不茂。

草木具榮。

初莖蔚其曜新，陳

柯槭以改舊。

蔚然初生之莖，曜其新暉。槭然陳宿之柯，變其舊色。言新舊咸茂也。槭，彫柯貌也。所屬切。

天泱泱以垂雲，泉涓涓而吐溜。

涓，

清新之色。泱音英。涓，古玄切。善曰：毛詩曰：英英白雲。毛萇曰：英英，白雲貌。泱與英古字通。家語：金人銘曰：涓涓不壅，終為江河。溜，水流貌也。

麥漸漸以擢芒，雉鷩鷩而朝

鵠。

漸漸，含秀之貌也。微子曰：麥秀漸漸。鷩鷩，雉聲也。又云：雉之朝鵠，尚求其雌。雌雉不得言鵠，顏延年以潘為誤用也。案：詩有鷩鷩鳴，則云求牡，及其朝鵠，則云求雌。今云鷩鷩朝鵠者，互文以舉雄雌皆鳴也。此以上序節物氣候，雉可射之時也。鷩，以少切。

眇箱籠以揭驕，睨驍媒之變態。

揭驕，志意肆也。箱籠竹器，盛媒者也。凡竹器，箱方而密，籠圓而疎，盛媒器，籠形者，養鳥宜圓也。箱密者，不欲令見明也。言感辰景之韶淑，樂山梁之榮茂，悟

羣雉之奮逸，思驍驍之肆志，顧視箱籠詳察驍媒，恣睢揭驕，意願得也。楚辭揭驕字作拮矯。揭，居桀切。睨音詣。善曰：楚辭曰：意恣睢以拮矯。王逸曰：縱心肆志，所意願高也。

奮勁骹以角槎，隣悍日以

旁睠。

骹，脛也。角，邪也。槎，斫也。悍，戾也。奮其堅勁之脛，以利距邪斫；隣其剛戾之目，悍目發朱光。

鸞綺翼而

經撾，灼繡頸而袞背。

鸞，文章貌也。詩云：有鸞其羽，翼如綺文。經則赤也。撾，眊也。灼，盛貌也。繡，頸毛如繡，背如袞章，言五采備也。經，勑呈切。撾，都瓜切。善曰：眊音陞。

鬱軒翥以

餘怒，思長鳴以效能。

僮葱翠。

擊者，開除之名也。今僮人通有此語。射者聞有雉聲，便除地為場，拄鸞於草。僮，擊貌也。葱翠，擊色也。擊，步何切。拄，株庾切。善曰：廣雅曰：擊，除也。

綠柏參差，文翻鱗

次。蕭森繁茂，婉轉輕利。

蕭，上如木枝，衣之以葉。上則蕭森，下則繁茂而實。網繆，輕利也。婉轉，網繆之稱。

哀料戾以徹鑒，表厭躡

以密緻。

料戾，小而微也。厭躡，重而密也。鸞外觀密緻，與草木無別，內視洞徹，多所覩見也。此以上序鸞之形飾。厭，於輒切。

恐吾游之晏起，慮原禽之罕至。

游，雉媒名，江、淮間謂之游。游者，言可與游也。言既芟場壯翳，又恐媒起不早，野雉希至。原禽，雉也。雉不處下濕，故曰原禽也。甘疲心於企想，分倦目以寓視。企想雉出，專視草際，心為之疲，目為之倦也。此以上言壯翳之後，遲獲之意也。善曰：說文曰：企，何調翰之喬桀，邈疇類而殊才。翰，謂媒也。媒性調良，故謂調翰。喬桀，俊逸也，言邈絕疇類，殊異才氣也。善曰：何，疑問之辭也。候扇舉而清叫，野聞聲而應媒。扇，布也，形如手巾。叫，鳴也。將欲媒雉，振布令有聲，媒便清叫，野雉聞，即應而出也。褰微罟以長眺，已踉蹌而徐來。褰，開也。罟，網也。古者當以細網，掩翳窻上，視外處，其制未聞踉蹌徐來也。踉蹌，乍行乍止，不迅疾之貌也。善曰：踉蹌，欲行也。廣雅曰：蹌，走也。蹌，七亮切。踉蹌，欲行也。廣雅曰：蹌，走也。蹌，七亮切。

摘朱冠之艷赫，敷藻翰之陪鯁。艷，開也。罟，網也。古者當以細網，掩翳窻上，視外處，其制未聞摘朱冠之艷赫，敷藻翰之陪鯁。艷，開也。罟，網也。古者當以細網，掩翳窻上，視外處，其制未聞

莎靡，丹臆蘭綵。莎，草名。楚辭曰：青莎雜樹，則莎色青也。言雉尾間青毛如莎草之靡也。臆，膚也。膚或蹶或啄，時行時止。皆得意之形容也。善曰：賈逵曰：蹶，走也。鄭玄曰：蹶，行遽貌。字林曰：啄，鳥食也。莊子曰：澤雉十步一啄，百步一飲也。蹶，居衛切。周易曰：時止則止，時行則行。廣雅曰：蹶，蹶跳。

班尾揚翹，雙角特起。雄壯之勢也。此以上言野雉之狀貌也。良遊哢喔，引之規裏。良遊，媒也。言媒哢喔其聲，誘引令入可射之規內也。哢，應叱愕立，擢身竦峙。峙，立也。既入可射之內，來迅不止，因便叱之，雉聞叱即驚，捧黃

閒以密殼，屬剛罟以潛擬。捧，舉也。黃閒，弩名也。張衡云：黃閒機張。一名黃肩。善曰：說文曰：殼，張弓弩也。屬，謂注矢於弦也。剛罟，弩矢鏃也。以鐵為之，形如十字，各長三寸，方似罔野，故曰買切。挂同。倒禽紛以迸落，機聲振而未已。射應也。禽被箭，躍起而反落，弩聲猶未歇，言其矢來疾也。山驚悍害，森迅已甚。驚雉，似山雞而小，冠背毛黃，腹下赤，項綠色，其性悍戾，惡害，飛走如風之疾也。爾越壑凌岑，飛鳴薄廩。驚性悍甚。雅曰：扶搖謂之疾，謂暴風從下上也。善曰：字書曰：愁，惡也。呼甘切。

媒聲便越潤凌岑，且飛且鳴，逕來翳前也。廩，醫中盛飲食處，今俗呼醫名曰倉也。善曰：薄，至也。方言曰：愁，惡也。裨列切。鯨牙低鏃，心平望審。鯨，當作擊，舉也。舉弩牙，低矢鏃，體正，持弓矢審固也。毛體摧落，霍若碎錦。雉當不止，於飛中射之，毛體披散，如錦之粉碎也。逸羣之雉，擅場挾兩。逸羣，雉異之雉，不但欲擅一場而已，又挾兩雉也。善曰：西京賦曰：秦政利權，雌妬異，倏來忽往。擊，搏也。聞他雄鳴，擊搏其雌。倏忽往來，無時暫止也。甯長距，終得擅場。說文曰：擅，專也。櫟雌妬異，倏來忽往。櫟，擊搏也。聞他雄鳴，擊搏其雌。倏忽往來，無時暫止也。曰：倏然而往，忌上風之餐切，畏映日之儼朗。餐切，微動之聲。儼朗，不明之狀。屏發布而累

曰：倏然而往，忌上風之餐切，畏映日之儼朗。餐切，微動之聲。儼朗，不明之狀。屏發布而累

班尾揚翹，雙角特起。雄壯之勢也。此以上言野雉之狀貌也。良遊哢喔，引之規裏。良遊，媒也。言媒哢喔其聲，誘引令入可射之規內也。哢，應叱愕立，擢身竦峙。峙，立也。既入可射之內，來迅不止，因便叱之，雉聞叱即驚，捧黃

閒以密殼，屬剛罟以潛擬。捧，舉也。黃閒，弩名也。張衡云：黃閒機張。一名黃肩。善曰：說文曰：殼，張弓弩也。屬，謂注矢於弦也。剛罟，弩矢鏃也。以鐵為之，形如十字，各長三寸，方似罔野，故曰買切。挂同。倒禽紛以迸落，機聲振而未已。射應也。禽被箭，躍起而反落，弩聲猶未歇，言其矢來疾也。山驚悍害，森迅已甚。驚雉，似山雞而小，冠背毛黃，腹下赤，項綠色，其性悍戾，惡害，飛走如風之疾也。爾越壑凌岑，飛鳴薄廩。驚性悍甚。雅曰：扶搖謂之疾，謂暴風從下上也。善曰：字書曰：愁，惡也。呼甘切。

媒聲便越潤凌岑，且飛且鳴，逕來翳前也。廩，醫中盛飲食處，今俗呼醫名曰倉也。善曰：薄，至也。方言曰：愁，惡也。裨列切。鯨牙低鏃，心平望審。鯨，當作擊，舉也。舉弩牙，低矢鏃，體正，持弓矢審固也。毛體摧落，霍若碎錦。雉當不止，於飛中射之，毛體披散，如錦之粉碎也。逸羣之雉，擅場挾兩。逸羣，雉異之雉，不但欲擅一場而已，又挾兩雉也。善曰：西京賦曰：秦政利權，雌妬異，倏來忽往。擊，搏也。聞他雄鳴，擊搏其雌。倏忽往來，無時暫止也。甯長距，終得擅場。說文曰：擅，專也。櫟雌妬異，倏來忽往。櫟，擊搏也。聞他雄鳴，擊搏其雌。倏忽往來，無時暫止也。曰：倏然而往，忌上風之餐切，畏映日之儼朗。餐切，微動之聲。儼朗，不明之狀。屏發布而累

曰：倏然而往，忌上風之餐切，畏映日之儼朗。餐切，微動之聲。儼朗，不明之狀。屏發布而累

班尾揚翹，雙角特起。雄壯之勢也。此以上言野雉之狀貌也。良遊哢喔，引之規裏。良遊，媒也。言媒哢喔其聲，誘引令入可射之規內也。哢，應叱愕立，擢身竦峙。峙，立也。既入可射之內，來迅不止，因便叱之，雉聞叱即驚，捧黃

閒以密殼，屬剛罟以潛擬。捧，舉也。黃閒，弩名也。張衡云：黃閒機張。一名黃肩。善曰：說文曰：殼，張弓弩也。屬，謂注矢於弦也。剛罟，弩矢鏃也。以鐵為之，形如十字，各長三寸，方似罔野，故曰買切。挂同。倒禽紛以迸落，機聲振而未已。射應也。禽被箭，躍起而反落，弩聲猶未歇，言其矢來疾也。山驚悍害，森迅已甚。驚雉，似山雞而小，冠背毛黃，腹下赤，項綠色，其性悍戾，惡害，飛走如風之疾也。爾越壑凌岑，飛鳴薄廩。驚性悍甚。雅曰：扶搖謂之疾，謂暴風從下上也。善曰：字書曰：愁，惡也。呼甘切。

媒聲便越潤凌岑，且飛且鳴，逕來翳前也。廩，醫中盛飲食處，今俗呼醫名曰倉也。善曰：薄，至也。方言曰：愁，惡也。裨列切。鯨牙低鏃，心平望審。鯨，當作擊，舉也。舉弩牙，低矢鏃，體正，持弓矢審固也。毛體摧落，霍若碎錦。雉當不止，於飛中射之，毛體披散，如錦之粉碎也。逸羣之雉，擅場挾兩。逸羣，雉異之雉，不但欲擅一場而已，又挾兩雉也。善曰：西京賦曰：秦政利權，雌妬異，倏來忽往。擊，搏也。聞他雄鳴，擊搏其雌。倏忽往來，無時暫止也。甯長距，終得擅場。說文曰：擅，專也。櫟雌妬異，倏來忽往。櫟，擊搏也。聞他雄鳴，擊搏其雌。倏忽往來，無時暫止也。曰：倏然而往，忌上風之餐切，畏映日之儼朗。餐切，微動之聲。儼朗，不明之狀。屏發布而累

曰：倏然而往，忌上風之餐切，畏映日之儼朗。餐切，微動之聲。儼朗，不明之狀。屏發布而累

班尾揚翹，雙角特起。雄壯之勢也。此以上言野雉之狀貌也。良遊哢喔，引之規裏。良遊，媒也。言媒哢喔其聲，誘引令入可射之規內也。哢，應叱愕立，擢身竦峙。峙，立也。既入可射之內，來迅不止，因便叱之，雉聞叱即驚，捧黃

閒以密殼，屬剛罟以潛擬。捧，舉也。黃閒，弩名也。張衡云：黃閒機張。一名黃肩。善曰：說文曰：殼，張弓弩也。屬，謂注矢於弦也。剛罟，弩矢鏃也。以鐵為之，形如十字，各長三寸，方似罔野，故曰買切。挂同。倒禽紛以迸落，機聲振而未已。射應也。禽被箭，躍起而反落，弩聲猶未歇，言其矢來疾也。山驚悍害，森迅已甚。驚雉，似山雞而小，冠背毛黃，腹下赤，項綠色，其性悍戾，惡害，飛走如風之疾也。爾越壑凌岑，飛鳴薄廩。驚性悍甚。雅曰：扶搖謂之疾，謂暴風從下上也。善曰：字書曰：愁，惡也。呼甘切。

息，徒心煩而技憊。

屏除其布，不敢散氣，意者恐微有所聞，便驚而逝，既無由使媒鳴，欲射則紛紜不定，空心煩而技憊。有伎藝欲逞，曰技憊也。音養。善曰：難蜀父老曰：心煩於慮。應劭風俗通曰：高漸離變姓易名，庸保於宋

子之家。久作苦，聞其家堂客擊筑，伎養不能毋出言也。

伊義烏之應敵，啾攫地以厲響。

義烏，媒也。為人致敵，故名曰義媒。見野雉紛紜難中，啾然攫地而鳴，引令來鬪。埤蒼曰：攫地，爪持

也。三蒼曰：啾，聲也。

彼聆音而逕進，忽交距以接壤。

彼野雉聞媒聲，便逕來鬪，交距蹶地，土壤相接。善曰：廣雅曰：壤，塵也。形盈窻以美

發，紛首頽而臆仰。

形，赤也。盈，滿也。言其光彩滿當於窻，美取其意而發矢。又曰：既與媒戰，形當窮窻，發弩極美，正射其頸，首頽向後，臆仰却斃也。或乃崇墳夷靡，農

不易壠。

墳，大防，今呼為塘也。夷，靡也。頽，弛也。易，脩也。農不脩壠，此言田塘荒廢也。善曰：毛詩曰：禾易長畝。

稊菽藁粃，翳薈葦茸。

稊，稗類也。菽，豆也。謂勞豆之屬野生也。

田既荒廢，雜草繁茂。翳薈葦茸，深概貌。葦，蒲動切。茸，如隴切。善曰：孫子兵法曰：林木翳薈。西京賦曰：萃葦葦茸。

鳴雄振羽，依于其冢。

冢，山巔也。爾雅曰：山頂曰冢。言野之雄雉，振其羽翼，鳴鳴高墳之上。

善曰：毛詩曰：莎雞振羽。

捫降丘以馳敵，雖形隱而草動。

捫，疾貌也。言雄雉於高丘之頂，捫然降下向敵，不見其形，而見草動也。捫，一本或作捫。捫，戶豔切。捫，而專切。善曰：尚

書，是降丘宅上。瞻挺穉之傾掉，意淦躍以振踊。

挺穉，草莖也。掉，動也。觀草莖傾動，冀雉將出，意淦躍踊逸也。善曰：淦，失冉切。躍，失藥切。

場，愈情駭而神悚。

噉，漸出貌也。楚辭曰：噉將出兮東方，向觀草動，冀雉當至，噉然而出，果其所願，精神愈驚動。望厖合而翳皛，雉挾肩而旋

踵。

言雉出苗，望諸處厖然閤合，唯翳皛然獨顯，仍斂翼旋反也。人斂身謂之挾肩。厖，烏覽切。善曰：說文曰：皛，顯也。漢書：公孫瓚曰：脅肩低首。呂氏春秋：管仲曰：車不結軌，士不旋踵。皛，胡了切。腴，許結切。

倏余志之

精銳，擬青顙而點項。

雉既反歸，乃從後射，正中項也。顙，頭也。倏音欣。項，音欣。亦有目不步體，邪眺旁剔。

視瞻不正，常驚惕也。善曰：國語：單襄公曰：晉侯目不在體，而足不步目。說文曰：惕，驚也。剔與惕古字通。

靡聞而驚，無見自鷺。

鷺音脉。字亦從脉。方言云：脉，俗謂點為鬼脉。言雉性驚鬼點。

環回復，繚繞磐辟。

皆回從往復，不正之貌也。善曰：漢書曰：何武所舉者，磐辟雅拜。戾翳旋把，縈隨所歷。

趣，取其便也。善曰：戾，力結切。

彳亍中輟，馥焉中鎬。

言之，徐氏誤也。前刺重膺，傍截疊翻。

正橫射也。刺，割也。前刺重膺，傍斷兩翻也。刺，魯跌切。若夫多疑少決，瞻劣心狷。

疑，瞻劣而心戾者。善曰：說文曰：狷，急也。古縣切。

內無固守，出不交戰。

內，心也。固，堅也。心無堅守，外無鬪意也。善曰：管子曰：民無恥，外不可應敵，內不可以固守。賈逵國語注曰：交，共也。

來若處子，去如激電。

處子，處女也。莊周云：藐姑射之山，有神人居焉，綽約若處子。來若處女之畏人，閱問薊蠲去若激電之迅疾也。善曰：司馬兵法曰：始如處女。荅賁戲曰：風颺電激。

閱問薊蠲

葉，幘歷乍見。

藹，麥稍也。謂在麥田中藹葉間，闕閤於外，乍見乍隱，不敢出。場也。問，丑占切。善曰：藹與稍並同，古玄切。幘音覓。

於是筭分銖，商遠邇。

分銖，弩牙後刻。

畫，定矢所至遠近之處也。雉既不出，將就草射之，故計其分銖，商其遠近也。

揆懸刀，騁絕技。

善曰：弩牙後刀也。一名機。揆，度也。籌量可發而發，故言騁絕技也。釋名曰：弩牙，外曰郭，下曰懸刀，其形然也。西京賦曰：妙

材騁伎。薛君韓詩章句曰：騁，施也。

如轆如軒，不高不埤。

言至平也。善曰：毛詩曰：如輕如軒。輕與輶同。鄭玄周禮注曰：埤，短也。埤與庫古字通。輶，竹二切。埤，貧美切。

當味值

胷，裂膝破膚。

射面也。膝，喉受食處也。膚，喙也。裂喉，破喙也。字書曰：味，鳥口也。味，竹秀切。膝音素。

夷險殊地，馴羸異變。

地有平險之殊，羸有馴羸之異，隨變

而應，不可為一准也。昊不暇食，夕不告勑。

言樂之者忘飢倦也。

昔賈氏之如臯，始解顏於一箭。

善曰：左氏傳曰：昔賈

大夫惡，取妻三年，不言不笑，御以如臯，射雉，獲之，其妻始笑。始言。列子曰：列子師老商氏，五年之後，夫子始一解顏而笑也。

醜夫為之改貌，憾妻為之釋怨。

妻所以愁恨者，怨其夫之醜也。今

見獲雉而言笑，則是斯藝能使醜夫變貌，恨妻釋怨者也。憾，胡閤切。

彼遊田之致獲，咸乘危以馳驚。

驚，疾也。田，獵也。言遊獵馳車騁馬，飛鷹走犬，陵山越澗，常乘危險也。

何

斯藝之安逸，羌禽從其己豫。

善曰：言斯藝極安，從禽最逸。豫，言禽來就己，故豫不勞。

清道而行，擇地而住。

人多則雉驚，

故僻除人從，清道而行，擇善地而住為場也。善曰：司馬相如上疏曰：清道而後行。班固漢書贊曰：馮參鞠射履方，擇地而行。

尾飾鑣而在服，肉登俎而永御。豈唯阜

隸，此焉君舉！

舉音據。善曰：說文曰：鑣，馬銜也。董巴輿服志曰：馬並以黃金為義髦，插以翟尾，先多用雉尾。周禮：王后六服，有榆翟闕翟。儀禮：上大夫庶羞，有雉兔鶉鷩。左氏傳：臧僖伯曰：鳥獸之肉，不登於俎，則公

不射，若夫山林川澤之實，阜隸之事，非君所及。又曹劌曰：君舉必書。

若乃耽槃流遁，放心不移。

槃，樂也。善曰：東京賦曰：若乃流遁忘返，於心不覺也。

忘其身恤，

司其雄雌。

恤，憂也。司，主也。善曰：左氏傳：虞人箴曰：忘其國恤，思其虺牡。

樂而無節，端操或虧。

善曰：東京賦曰：樂而無節。此楚辭曰：內惟省以端操。

則老氏所誠，君子不為。

老子曰：馳騁畋獵，令人心發狂。善曰：歸田賦曰：感老氏之遺誠。孫卿子曰：此小人之所務，而君子之所以不為也。

紀行

北征賦

流別論曰：更始時，班彪避難涼州，發長安，至安定，作北征賦也。

班叔皮

漢書曰：班彪，字叔皮，扶風安陵人也。性好莊、老。祖況，成帝時為越騎校尉。父稚，哀帝時為廣平太守。彪年二十，遭王莽敗，劉聖公立未定，乃去京師，往天水郡，歸隗囂。囂時據隴擁衆，囂不禮彪。彪

後知囂必敗，乃避地於河西，就大將軍竇融，勸融歸光武。光武問融曰：「比來文章所奏誰作？」荅云：「班彪也。」融知彪有才，舉茂才，為徐令，卒。亦為望都長。

余遭世之顛覆兮，罹填塞之厄災。毛詩序曰：閔周室之顛覆。孔安國尚書傳曰：罹，被也。王道不通，舊

室滅以丘墟兮，曾不得乎少留。呂氏春秋：燭過曰：子胥諫而不聽，故吳為丘墟。楚辭曰：欲少留此靈瑣。遂奮袂以北征兮，

超絕迹而遠遊。淮南子曰：奮袂執銳。莊子曰：絕迹易。廣雅曰：絕，滅也。楚辭曰：願輕舉而遠遊。朝發軔於長都兮，夕宿瓠谷之玄

宮。楚辭曰：朝發軔於天津兮，夕余至乎西極。長都，長安也。晉灼漢書注曰：有宮觀，故稱都。楚辭曰：夕宿兮帝郊。爾雅曰：周有焦穫。郭璞曰：音護。今扶風池陽縣瓠中是也。按瓠谷，玄宮皆地名，在長安西。羽獵賦曰：處於玄宮。歷雲門

而反顧，望通天之崇崇。雲陽古縣在池陽西北，屬右扶風。雲門即雲陽縣門也。漢書：左馮翊有雲陽縣。楚辭曰：忽反顧而遊目。通天，臺名，已見上文。乘陵崗以登

降，息郇郃之邑鄉。漢書：右扶風枸縣有郇鄉。詩：郇國，公劉所治邑也。枸與郇同。應劭曰：左傳云：畢，原、豐、郇，文之昭也。郇侯賈伯伐晉是也。臣瓚曰：按汲冢古文，晉武公滅郇，以賜大夫原點，是為郇叔。

又云：文公城郇。然則當在晉之域內，不得在右扶風之界也。今河東有郇城，即古郇國也。廣雅曰：乘，陵也。爾雅曰：大阜曰陵。郇音荀。郇與郇同，方旻切。慕公劉之遺德，及行葦之不傷。

尚書曰：公劉克篤前烈。孔安國曰：公，爵。劉，名也。莊子：盜跖曰：此父母之遺德也。毛詩序曰：行葦，忠厚也。詩曰：敦彼行葦，牛羊勿踐履。彼何生之優渥，我獨罹此百殃？

毛詩曰：既優既渥。鄭玄禮記注曰：殃，禍惡也。毛詩曰：我生之後，逢此百殃。故時會之變化兮，非天命之靡常。故時會者，言此乃時君不能修德致之，故使傾覆，非天命無常也。

時亦世也。言人吉凶乃時會之變化，豈天命無常乎？爾雅曰：登，赤須之長坂，人義渠之舊城。赤須坂，在北地郡。義渠，城名，在北地，王莽改為義溝。酈善長水經注曰：赤須水出赤須谷，西南流，注羅水。然坂因水以得名也。漢書：北地郡有義渠道。忿戎王之淫狡，穢宣后之失貞。

嘉秦昭之討賊，赫斯怒以北征。史記秦本紀曰：昭襄王母，楚人，姓辛氏，號宣太后。秦昭王時，義渠戎王與宣太后亂，有二子。宣太后詐而殺義渠戎王於甘泉，遂起兵，伐滅義渠而得其地。杜預左氏傳注曰：狡，猾也。赫

怒，已見上注。紛吾去此舊都兮，騑遲遲以歷茲。杜預左氏傳注曰：紛，亂也，謂心緒亂也。楚辭曰：紛吾乘兮玄雲。舊都，北地郡也。說文曰：騑，傍馬也。毛詩曰：行遲遲

遲。楚辭曰：騑遲遲以歷茲。漢書：安定郡，武帝元鼎三年置，在涇、渭之間，去長安三百五十里。涉長路之緜緜兮，遠紆回以繆流。毛萇詩傳曰：緜，長不絕貌也。劉歆遂初賦曰：路脩遠而緜緜。說文曰：紆，屈也。繆流，曲折貌也。繆音糾。過泥

陽而太息兮，悲祖廟之不脩。漢書：北地郡有泥陽縣。漢書曰：班壹，始皇之末，避地於樓煩，故泥陽有班氏之廟也。泥，奴難切。釋余馬於彭陽

兮，且弭節而自思。

孝武帝傷李夫賦曰：釋余馬於椒丘。楚辭曰：步余馬於蘭皋。漢書安定郡有彭陽，即日晡晡其

將暮兮，覩牛羊之下來。

楚辭曰：日晡晡而下。說文曰：晡，不明也，於感切。寤曠怨之傷情兮，

哀詩人之歎時。

思君子為怨曠，嗟行役為歎時。毛詩序曰：越安定以容與兮，遵長城之漫漫。

楚辭曰：遵赤水而容與。又曰：路曼曼其脩遠。漫與曼古字通。

劇蒙公之疲民兮，為彊秦乎築怨。

說文曰：劇，甚也。史記曰：蒙恬，齊人也。為秦將，拜為內史。秦使蒙恬築長城。

劉歆遂初賦曰：劇彊秦之暴虐兮。

舍高亥之切憂兮，事蠻狄之遼患。

不耀德以綏遠，顧厚固而繕

藩。

言不光耀道德，以綏遠方，反為厚固繕藩而已。廣雅曰：切，近也。史記曰：周穆王將征犬戎，祭公謀父諫曰：不可。昔我先王，耀德不觀兵。杜預左氏傳注曰：繕，脩也。

首身分而不寤兮，猶數

功而辭譽。何夫子之妄說兮，孰云地脉而生殘。

史記曰：趙高者，諸疏遠屬也。為中車府令，事公子胡亥。始皇崩，高得幸。胡亥欲立為太

子，太子已立，遣使以罪賜蒙恬死。蒙恬喟然太息，我何罪於天，無過而死？良久，徐曰：恬罪固當死矣。起臨洮，屬之遼東，城塹萬餘里，此其中不能毋絕地脉哉？乃恬之罪也。吞藥自殺。登鄣隧而遙望兮，聊須臾

以婆娑。

蒼頡篇曰：障，小城也。漢書：武帝謂狄山曰：使居一障間。說文曰：障，塞上亭，守烽火者也。篆文從火，古字通。詞醉切。班固漢書贊曰：不脩障隧。其義並同。隧或為墜。說文曰：墜，古文地字也。須臾，少時也。楚辭曰：何須臾而忘

反。婆娑，容與之貌也。閔獯鬻之猾夏兮，弔尉卬於朝那。

史記文紀曰：匈奴謀入邊為寇，攻朝那塞，殺北地都尉卬。徐廣曰：姓孫。尚書曰：蠻夷猾夏。漢書

曰：安定郡有朝那縣。姚察曰：卬，姓段。

從聖文之克讓兮，不勞師而幣加。惠父兄於南越兮，黜帝號

於尉他。

聖文，文帝也。尚書曰：允恭克讓。幣加，加之幣帛也。史記文紀曰：南越王尉他自立為武帝，上召他兄弟，以德報之，他遂去帝稱臣。又曰：南越王尉他者，真定人，姓趙氏，為南海尉。然為尉，故曰尉他。又云：他，秦時為龍川令，使南越王，值秦

亂，遂不歸，自立為越王。降几杖於藩國兮，折吳濞之逆邪。

史記曰：吳王濞，高帝兄劉仲之子也。高祖立為吳王。孝文時，稍失藩臣之禮，稱病不朝，天子賜吳王几杖，老不朝，其謀

亦益不解也。惟太宗之蕩蕩兮，豈曩秦之所圖。

言文帝知加幣以懷遠，豈如曩秦繕藩而禦遠也。史記：丞相申屠嘉議曰：孝文皇帝廟，宜為帝者太宗之廟。尚書曰：王道蕩蕩。曩，

猶向時也。濟高平而周覽，望山谷之嵯峨。

漢書：安定有高平縣。野蕭條以莽蕩，迴千里而

無家。

言水灌注且以揚波也。管子曰：山

水之溝，命曰谷水。列女傳：津水揚波兮杳冥冥。

飛雲霧之杳杳，涉積雪之皚皚。

楚辭曰：杳兮杳杳。王逸曰：杳杳，深冥貌也。說文曰：皚皚，霜雪白之貌也，牛哀切。

劉歆遂初賦曰：漂積雪之皚皚，涉凝露之隆霜。鴈邕邕以羣翔兮，鷓鴣鳴以嘒嘒。毛詩曰：雍雍鳴鴈。楚辭曰：鷓鴣之皚皚，涉凝露之隆霜。遊子悲

其故鄉，心愴悵以傷懷。漢書：高祖曰：遊子悲故鄉。廣雅曰：愴愴悵悵，悲也。撫長劍而慨息，泣

漣落而霑衣。左氏傳曰：晉子朱怒，撫劍從之。說文曰：慨，大息也。周易曰：泣血漣如。古詩曰：淚下霑衣裳。攬余涕以於邑兮，哀生民之多

故。楚辭曰：思美人兮攬涕而竚眙。又曰：氣於邑而不可止。又曰：哀生人之長勤。國語：桓公問於史伯曰：王室多故。又曰：夫何陰暄之不陽兮，嗟久失其平度。

陰暄，喻昏亂也。楚辭曰：欲俟時而須臾，日陰暄其將暮。毛萇詩傳曰：陰而風曰暄。於計切。諒時運之所爲兮，永伊鬱其誰愬？爾雅曰：諒，信也。宋衷春秋緯注曰：五運，五行用事之運也。楚辭曰：獨鬱結其誰語。說文曰：愬，亦訴字。亂曰：夫子固窮，遊藝文兮，樂以忘憂，惟聖賢兮？語論

子曰：君子固窮。又曰：樂以忘憂。達人從事，有儀則兮，行止屈申，與時息兮？毛詩曰：我從事獨賢。莊子曰：形體保神，各

有儀則。周易曰：時止則止，時行則行，動靜不失，其道光明。家語：孔子曰：君子之行已也，可以屈則屈，可以伸則伸。周易曰：天地盈虛，與時消息是也。君子履信，無不居兮，雖之蠻貊，

何憂懼兮？周易曰：履信思乎順。論語曰：子張問行，子曰：言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦行矣。

東征賦大家集曰：子穀爲陳留長，大家隨至官，作東征賦。流別論曰：發洛至陳留，述所經歷也。

曹大家范曄後漢書曰：扶風曹世叔妻者，同郡班彪之女也，名昭，字惠姬。年十四，娉世叔。和帝數召入宮，令皇后、貴人師事焉，號曰大家。兄固修漢書，不終而死，大家續之。時馬融受業於大家。

惟永初之有七兮，余隨子乎東征。惟，是也。東觀漢記曰：和帝年號永初。時孟春之吉日兮，撰良辰

而將行。禮記曰：孟春之月，日在營室。鄭玄禮記注曰：撰，猶擇也。楚辭曰：吉日兮良辰。毛萇詩傳曰：辰，時也。乃舉趾而升輿兮，夕予宿乎偃師。

左氏傳曰：闕伯比曰：莫敖舉趾高。杜預注曰：趾，足也。漢書：河南郡有偃師縣，在洛陽東三十里。洛陽故事云：帝嘗所都，後爲西亳，即古之易亭。周、秦之世，爲偃師，盤庚所遷處也。遂去故而就新兮，志愴

悵而懷悲！楚辭曰：愴悵懷悵。今，去故而就新。明發曙而不寐兮，心遲遲而有違。毛詩曰：明發不寐。又曰：行道遲遲，中心有違。

酌罇酒以弛念兮，喟抑情而自非。漢書：東方朔曰：銷憂者莫若酒。廣雅曰：弛，絕也。爾雅曰：念，思也。諒不登櫟而啄蠹

兮，得不陳力而相追。

登櫟，櫟蟲，謂上古未有君臣，又無宮室，不知火化之時也。言信不能同於上古，登櫟而櫟蟲，得不陳力就列，而相追乎。禮記曰：昔者未有宮室，夏則居橧巢。韓子曰：上古之世，人民少而禽獸衆，人不勝

禽獸蟲蛇，聖人作，構木爲巢以羣居，天下號曰有巢氏。民食果蓏，蚌蛤，腥臊惡臭，聖人作，鑽燧取火，以化腥臊，天下號曰燧人氏。

鄭玄周禮注曰：櫟，擊也。淮南子曰：古者人茹草飲水，食羸蚌之肉。陳思王遷都賦曰：覽乾元之兆域兮，本人物乎上世，紛混沌而未分，與禽獸乎無別。櫟蟲蝥而食疏，撫皮毛以自蔽。然陳思之言蓋出於此也。尸子曰：卵生曰琢，胎生曰乳。琢與櫟，蟲與羸，古字通。蠶，力戈切。蠶，力兮切。蚌，蒲講切。論語：子謂冉有曰：周任有言，陳力就列，不能者止。

且從衆而就列兮，聽天命之所歸。

論語曰：吾從衆。就列，已見上注。墨子曰：貧富治亂，固有天命，不可

損益。遵通衢之大道兮，求捷徑欲從誰？

楚辭曰：夫唯捷徑以窘步。王逸曰：徑，邪道也。

游目而遨魂！

楚辭曰：忽反顧而游目。韓詩曰：聊樂我魂。薛君曰：魂，神也。

歷七邑而觀覽兮，遭鞏縣之多艱。

史記曰：

秦莊襄王滅東、西周。徐廣曰：周比亡之時，凡七縣：河南、洛陽、穀城、平陸、偃師、鞏、緱氏。漢書河南郡有鞏縣。楚辭曰：路脩遠以多艱。鞏，居勇切。

望河洛之交流兮，看成臯之旋門。

郭璞曰：山海經注曰：洛水東至河南鞏縣入河。廣雅曰：交，合也。漢書河南郡有成臯縣。旋門，已見東京賦。成臯縣，今虎牢是也。

既免脫於峻嶮兮，歷滎陽而過卷。

漢書河南郡有滎陽縣。應劭曰：卷，故號國，今號亭是也。卷，丘圓切。

漢書河南郡有原武縣、陽武縣。

涉封丘

而踐路兮，慕京師而竊歎！

漢書陳留郡有封丘縣。應劭曰：即春秋所謂敗狄於長丘。史記曰：紂醢九侯，西伯聞之竊歎也。

小人性之懷土兮，

自書傳而有焉。

論語：子曰：君子懷德，小人懷土。孔安國曰：懷，安也。

遂進道而少前兮，得平丘之北邊。

家語曰：孔子適

齊，驅而少前。漢書陳留郡有平丘縣。

人匡郭而追遠兮，念夫子之厄勤。

論語：子畏於匡。又曰：慎終追遠。史記曰：孔子將適陳，過匡，匡人聞之，以爲魯之陽虎。虎嘗暴於匡人，匡人遂止孔子。

彼衰亂之無道兮，乃困畏乎

聖人。

神女賦曰：時容與以微動。漢書：門卒謂韓延壽曰：明府久駐未出。蒼頡篇曰：駐，主也。

到長垣之境界，察農野之居民。

漢書陳留郡有長垣縣也。

睹蒲城

之丘墟兮，生荊棘之榛榛。

丘墟，已見上文。漢書：被曰：臣見宮中生荊棘。

惕覺寤而顧問兮，想子路之威

神。

衛人嘉其勇義兮，訖于今而稱云。

長門賦曰：惕寤覺而無見。韓詩外傳曰：周公無所顧問。史記：徐廣注曰：長垣縣有匡城蒲鄉。史記曰：子路爲蒲邑大夫。論

語：子曰：君子有勇而無義爲亂。又曰：民到于今稱之。稱或爲祠。

遽氏在城之東南兮，民亦尚其丘墳。

遽氏，遽瑗也。陳留風俗傳曰：長垣縣有遽鄉，有遽伯玉冢。廣雅

曰：墳，高也。春秋說題辭曰：丘者，墓也。唯令德爲不朽兮，身既沒而名存。毛詩曰：顯顯令德。左氏傳：穆叔曰：太上有立德，此之謂不朽。論語曰：文王既沒。

經典之所美兮，貴道德與仁賢。老子曰：莫不尊道而貴德。尹文子曰：親疏係乎勢利，不係乎不肖與仁賢也。吳札稱多君子兮，

其言信而有徵。左氏傳曰：吳季札適衛，說蘧瑗、史狗、史鰌、公子荆、公叔發，謂公後衰微而遭患兮，遂陵

遲而不興。史記衛世家曰：成侯敗號曰侯。平侯子嗣君，更貶號曰君。朝魏，魏殺懷君。至君角，秦二世廢爲庶人，衛絕祀。孫卿子

遂陵夷不能復興。王肅家語注曰：陵遲，猶陵陀也。知性命之在天，由力行而近仁。論語：子夏曰：死生有命，富貴在天。家語：孔

之性，故曰形於一也。命，已見上文。禮記：子曰：好學近乎知，力行近乎仁。勉仰高而蹈景兮，盡忠恕而與人。毛詩曰：高山仰止，景行行止。論

之者乎？子曰：其恕乎？己所不欲，勿施於人。老子曰：天道無親，常與善人。好正直而不回兮，精誠通於明神。毛詩曰：靖恭爾位，好是正直，神

不回。鄭玄曰：不違先祖之道也。庶靈祇之鑒照兮，祐貞良而輔信。楚辭曰：招亂曰：君子

之思，必成文兮。盍各言志，慕古人兮。楊子法言曰：君子言則成文，動則成德。論語曰：顏淵、季路侍，子曰：盍各言爾志。先君行

止，則有作兮。雖其不敏，敢不法兮。先君，謂彪也。有作，謂北征賦也。論語：顏淵曰：回雖不敏，請事斯語矣。貴賤貧富，不

可求兮。正身履道，以俟時兮。論語：子曰：富而可求，雖執鞭之士，吾亦爲之；如不可求，從吾所好。周易曰：履道坦坦。孫卿子曰：君子博學深謀，脩身端行，以俟其時。脩

短之運，愚智同兮。靖恭委命，唯吉凶兮。靖恭，已見上注。鵷冠敬慎無怠，思謙約

兮。清靜少欲，師公綽兮。毛詩曰：敬慎威儀。尚書曰：無怠無荒。周易曰：人道惡盈而好謙。謙與謙音義同，

成人，子曰：若公綽之不苦兼切。封禪書曰：上猶謙讓而未俞也。老子曰：清淨爲天下正。論語曰：子路問

欲。馬融曰：孟公綽也。

文選卷第九

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊